

「今回は、とにかく皆さんに楽しんでいただける曲、
華やかで心が躍るような曲を選びました」

—— 外山啓介

2010年「オール・ショパン・プログラム」、2011年「ベートーヴェン4大ピアノ・ソナタ」、
2012年「展覧会の絵」と、3年続けてテーマ性を強く前面に押し出したプログラムの
全国ツアーで、音楽家・演奏家としての成長著しい姿を見せてくれた外山啓介。
今回のリサイタルは、本人の言葉にもある通り、
ピアノという楽器の魅力を存分に楽しめる華やかな曲をちりばめた
バラエティにとんだ選曲でお贈りします！

前半はピアノ独奏用に編曲された作品を中心に構成、
外山啓介の大きな魅力である「音色」「色彩感」を存分にご堪能下さい。
後半はデビュー以来の代名詞ともいえるショパン集。
人気曲「子犬のワルツ」「英雄ポロネーズ」などに加え、
“学生時代に弾き込んでいた時期がある”と語る
名作「葬送ソナタ」を、今あらためて演奏します。

鮮烈なデビューから7年目を迎えた
外山啓介がお贈りする“心踊るひととき”を、どうぞお楽しみに！

Keisuke Toyama

Discography



外山啓介、初のベスト・アルバムはスーパーピアノ名曲集！

BEST

[CD] AVCL-25735 ¥3,000(税込)
●英雄ポロネーズ(ショパン) ●月の光(ドビュッシー)
●前奏曲《鐘》(ラフマニノフ) 他



寂しさ、苦悩、悲しみ…その向こうに見える光。

外山啓介の真摯なるショパン。

ショパン：幻想ポロネーズ

[CD] AVCL-25496 ¥3,000(税込)
●幻想ポロネーズ ●バラード 第4番 ●スケルツォ 第4番
●舟歌 ●子守歌



深いロマンと叙情。

ファン待望のオール・ラフマニノフ・アルバム！

ラフマニノフ

[CD] AVCL-25448 ¥3,000(税込)
●前奏曲《鐘》 ●ピアノ・ソナタ第2番
●バガニーニの主題による狂詩曲より 他



印象派の優しい旋律と透明な響きが魅了して止まない
セカンド・アルバム！

インプレッションズ

[CD] AVCL-25350 ¥3,000(税込)
●亜麻色の髪の乙女(ドビュッシー)
●びき女王のためのバヴァース(ラヴェル) 他



クラシック界の話題をさらった、
記念すべきデビューアルバム！

CHOPIN:HEROIC

[CD] AVCL-25132 ¥3,000(税込)
●英雄ポロネーズ ●バラード 第1番
●ピアノ・ソナタ 第3番 他

外山啓介 Keisuke Toyama, piano

札幌生まれ。5才からピアノを始める。2004年、第73回日本音楽コンクール第1位。東
京藝術大学卒業。2008年よりドイツ(ハノーファー音楽演劇大学)留学を経て、2011年東京
藝術大学大学院を修了。

2007年 1stアルバム『CHOPIN:HEROIC』リリース。サントリーホールを始め全
国各地で行なわれたデビューリサイタルが完売、新人としては異例のスケ
ールでデビュー。

2008年 2ndアルバム『インプレッションズ』をリリース。

2009年 ワルシャワ国立フィルハーモニー管弦楽団とショパンのピアノ協奏曲を共演、
3rdアルバム『ラフマニノフ』をリリース(『レコード芸術』誌特選盤に選出)。

2010年 4枚目のアルバム『幻想ポロネーズ』をリリース、12月31日には「東急ジルベ
スターコンサート」に出演(テレビ東京系にて全国ネット生中継)。

2011年 過去4枚のアルバムから選曲した『外山啓介BEST』を発売。

2012年 Kitaraホール(札幌)でのニュー・イヤーズ・コンサートに出演、ムソルグスキー
「展覧会の絵」をメインにすえたプログラムでの全国ツアーを展開。

2013年 1月、フィリアホール(横浜)のニュー・イヤーズ・コンサートに出演。3月には金
聖響指揮フランダース交響楽団定期演奏会に出演、ヨーロッパ・デビューを
果たす。夏からは全国リサイタル・ツアーを予定している。

これまでに、NHK交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモ
ニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、読売日本交響楽団、札幌交響楽団、
など多くのオーケストラと共演している。その繊細で色彩感豊かな独特の音色を持つ
演奏は各方面から注目を浴びており、今後最も活躍が期待されるピアニストである。

外山啓介オフィシャルサイト keisuke-toyama.com

AIR G AIR-G' (FM北海道) のクラシック音楽入門ラジオ番組
「朝クラ!」 <毎週日曜日あさ6:00~6:55放送>
DJ:高山秀毅 HIDEKI TAKAYAMA
[mail] asakura@air-g.co.jp