



### 藤原道山(尺八)

10歳より尺八を始め、人間国宝山本邦山に師事。東京芸術大学音楽学部邦楽科卒業。同大学大学院音楽研究科修了。2001年アルバム「UTA」でCDデビュー。以来、これまでに10周年記念ベストアルバム「天-ten-」、ウィーンにレコーディングを行ったシュタイデ弦楽四重奏団との共演アルバム「FESTA」他多数のアルバムをリ

リース。並行して、様々な可能性を求め、坂本龍一、ケニー・G、野村萬斎などアーティストとのコラボレートを積極的に行う。その他、ソロ活動では、松竹映画・山田洋次監督・木村拓哉主演『武士の一分』にゲスト・ミュージシャンとして音楽に参加、『ろくでなし啄木』（三谷幸喜作・演出）や『スーパー歌舞伎II』（四代目市川猿之助）などの舞台音楽を手掛ける。原点とオリジナリティを追求しながらもジャンルを超えた音楽活動を展開。現在、東京芸術大学音楽学部邦楽科尺八専攻講師として後進の指導も積極的に行っている。NHK「にほんごであそぼ」にレギュラー出演中。1月28日に齋藤孝氏監修のCD「イキイキ新・呼吸入門」を発売、8月24日サントリーホールにて「15th Anniversaryコンサート」を開催する。http://www.dozan.jp/



### SINSKE (マリンバ)

桐朋学園大学音楽学部打楽器科、ベルギーのブリュッセル、アントワープ両王立音楽院の各打楽器科を首席で卒業。「第3回世界マリンバコンクール(ドイツ)」準優勝を始め、多数の国際的コンクールにて入賞する。ヨーロッパにて6年間、マリンバ奏者、クラシック打楽器奏者としての活動を続ける中、ヤマハと世界に一台のMIDIマリンバ「EMP」

を開発し2003年に帰国、ソニーミュージックよりソロデビュー。ポップスからクラシックまで幅広い音楽性を武器に、日本最大の野外イベント「FUJI ROCK FESTIVAL '03」出演や、国内外のコンサートホールで演奏活動を展開、テレビ、ラジオや新聞など各メディアにて取り上げられ注目される。これまでにソニーより5枚のアルバム、自身のレーベルから4枚のアルバムをリリースしている。2013年にデビュー10周年を迎え、日本舞踊協会の新作公演「創国紀」の音楽、演奏を担当。秋にはヤマハホールほか全国14都市にて記念ツアーを開催、各地でジャンルに捕われない様々なコラボを行い、好評を博す。http://sinske.jp/

《藤原道山×SINSKEオフィシャルサイト》 <http://www.dozan-sinske.com/>

藤原道山×SINSKE  
「BOLERO」「風神雷神」「OPERA」  
に次ぐ第4弾CD「星月夜」  
コンサート会場にて発売決定!!  
2015年4月14日 On Sale!!

### 藤原道山×SINSKE Discography



3rdアルバム(2014年リリース)

#### OPERA

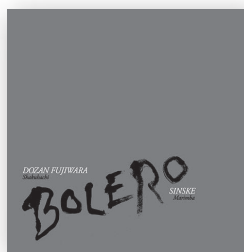
『夜の女王のアリア』 歌劇「魔笛」より W.A.モーツァルト  
『サマータイム』 歌劇「ポーキーとベス」より G.ガーシュウィン  
『Yo soy Maria』  
タンゴ・オペリータ「ブエノスアイレスのマリア」より A.ピアツァ  
『幻舞 Danza fantastica』 藤原道山  
『夏の思い出』 中田喜直  
『Ti amo sempre -いつも貴方を-』 SINSKE  
『Baciami Ancora -最後のキスを-』 SINSKE  
『誰も寝てはならぬ』 歌劇「トゥーランドット」より G.プッチーニ  
『タイスの瞑想曲』 歌劇「タイス」より J.マスネ



2ndアルバム(2013年リリース)

#### 風神雷神

組曲「風神×雷神」  
さくらさくら～尺八とマリンバのための～  
風の響  
展覧会の絵～尺八とマリンバによる～  
風の宴  
Over The Rainbow



1stアルバム(2012年リリース)

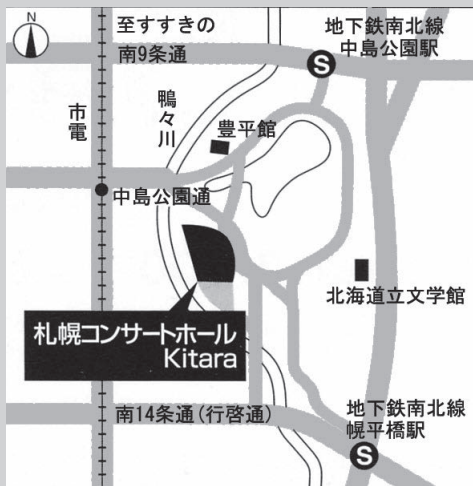
#### BOLERO

東風(こち)  
小さな空  
荒城の月  
月夜浮遊  
BOLERO for Duo  
アヴェ・マリア

※2012年のツアー「ボレロ」にて販売しましたが現在は完売のため、販売していません。

発売元:株式会社ホリプロ 各¥2,000(税込)

藤原道山とSINSKEによる編曲、オリジナル曲が満載の限定CD!



### 札幌コンサートホール Kitara

札幌市中央区中島公園1番15号 Tel.011-520-2000  
地下鉄南北線「中島公園」駅3番出口から徒歩7分  
地下鉄南北線「幌平橋」駅1番出口から徒歩7分  
市電「中島公園通」停から徒歩4分