



## ヴァスコ・ヴァッシレフ

数世紀の歴史を誇る、英国・コヴェントガーデン・ロイヤル・オペラ・ハウスの第一ソロコンサートマスター(ロンドン最高地位のコンサートマスター)として活躍するヴァスコ・ヴァッシレフ。

1970年東欧ブルガリア(ソフィア)生まれ。神童として注目され、7歳にしてアルバムデビューを果たす。

10歳でブルガリア政府よりロシア最高の音楽教育を誇る"モスクワ中央音楽院"に派遣され、10代にして数々の国際コンクールを制覇する。

23歳で史上最年少の若さでロイヤル・オペラ・ハウスの第一ソロコンサートマスターに就任。

指揮者としてロイヤル・アルバート・ホールで見事なイギリス・デビューを果たし、祖国ブルガリアでは、ブルガリア国立放送交響楽団の指揮者としてツアーやレコーディングも行い、彼のコンサートには3万人以上の観客が押し寄せる圧倒的な人気を誇る。現在は、ロイヤル・オペラ・ハウスのクリエイティブ・プロデューサー、英国国立音楽大学の客員教授 などとしても活動する。

さらに、クラシックの枠を超え、ザ・ローリング・ストーンズのロン・ウッド、スティンクなどクラシック以外のジャンルのミュージシャンとのコラボレーションも成功させ、アーティストとしての幅を着実に広げ続けている。

また、世界中で有名な賞を受賞しているミュージシャンで結成されたインストゥルメンタル・グループや、スーパー・ガールズ・オーケストラのアカースティック・ディレクター&リーダーを務め、クラシックとポップスを融合させた新しいジャンルのエンターテインメントのショーを行う。

近年は日本での活動も多く、ピアニストのフジコ・ヘミング氏、レ・フレールの斎藤圭士氏、華道家の假屋崎吾氏とは国内外でコラボレーションを行う。田中拓人氏が音楽を手掛け、モンリオール国際映画祭監督賞を受賞した、綾野剛氏主演、呉美保監督の映画「そのみにて光輝く」のメインテーマを担当している。

また、2015年公開の呉美保監督最新作、高良健吾氏と尾野真千子氏出演「きみはいい子」の音楽にも参加している。今年25周年を迎えたトヨタ・ツアー・クラシックスにソリストとしてアジア各国を巡るなど、日本以外のアジアでも人気を博す。

日本の名曲をカバーしたアルバム "Beautiful Songs" をリリース。



## 田中拓人

札幌市出身。筑波大学人間学類心理学専攻卒業。

作曲家・ピアニスト・音楽プロデューサー。

幼少時からヤマハ音楽教室にてピアノを浜田典子氏、作曲を森垣圭一氏に学び「ジュニアオリジナルコンサート(JOC)」を通じ国内外で活躍。

その後ピアノを中山ヒサ子氏、ソルフェージュと和声を手島由美子氏に師事。第11回ビティナ・ピアノコンペティションD級全国大会銀賞、ANA賞等で受賞。大学卒業後、作曲家・三枝成彰氏のプロジェクトへの参加を経て、映画・ドラマ・CM音楽を中心に活動を開始。多様なジャンルのアーティストのプロデュースワークやアレンジも手がける。

主な劇伴作品に「オカンの嫁入り」(10/呉美保監督)、「新選組血風録」(11/NHK BS)、「ピターシュガー」(11/NHK)、「WAYA!」(11/古波津陽監督)、「たしかなあしなみ〜なからむらるは〜」(12/中江裕司監督)、「太陽の坐る場所」(14/矢崎仁司監督)など。

『フィッシュストーリー』(09/中村義洋監督)では劇中バンド曲の作曲や演奏指導を担当。2016年には「無伴奏」(矢崎仁司監督)、「オーバー・フェンス」(山下敦弘監督)、「種まく旅人 夢のつぎ樹」(佐々部清監督)が劇場公開予定。

「そのみにて光輝く」(14/呉美保監督)は、第38回モンリオール世界映画祭最優秀監督賞、第88回キネマ旬報日本映画ベスト・テン1位、第36回ヨコハマ映画祭ベスト10第1位等、国内外の映画賞を合わせ43冠となった。「きみはいい子」(15/呉美保監督)は、第37回モスクワ国際映画祭で最優秀アジア映画賞、第7回TAMA映画賞最優秀作品賞を受賞した。この2作品のメインテーマにはヴァスコ・ヴァッシレフが参加している。ヴァスコとは2012年からコンサート活動を始め、外国人記者クラブでの演奏やテレビ、ラジオ出演などを共にしている。

「きみはいい子」のメインテーマ「circles」は「Takuto Tanaka featuring Vasko Vassilev」名義で発表。

## BLU-SWING

BLU-SWINGはサウンドクリエイター、ボーカリスト、プレイヤーを含む5人組のバンドである。



2008年にアルバム「Revision」でメジャーデビュー。

このアルバムは主要レコード店においてクラブチャート1位、Jポップチャート3位を記録。

2009年から2012年にかけて、国内外問わずライブアルバム、プロデュースワーク等、複数の作品をリリース。

インドネシアやベトナムをはじめアジアでのジャパンフェスティバルへの出演やロンドン・ロイヤル・オペラハウスのコンサートマスター「ヴァスコ・ヴァッシレフ」のバックバンドを務めるなど国際的な活動でも知られている。

2013年サードアルバム「TRANSIT」ではBootie Brown(The Pharsyde)、Christian Ulrich(Tortured Soul)をフィーチャー、新機軸を打ち出す。リミックスアルバム「ARRIVAL」(2014)、ベストアルバム「SKY IS THE LIMIT」(2015)は、iTunes JAZZチャートアルバム1位を獲得。そして2015年、待望のオリジナルアルバム「FLASH」をリリース。



## ビューティフル・ソングス VASKO VASSILEV & TAKUTO TANAKA

01. ANNIVERSARY (松任谷由実)
02. 百万本のバラ (加藤登紀子)
03. 異邦人 (久保田早紀)
04. 川の流れるように (美空ひばり)
05. LOVE LOVE LOVE (DREAMS COME TRUE)
06. なごり雪 (イルカ)
07. セカンドラブ (中森明菜)
08. SWEET MEMORIES (松田聖子)
09. 時の流れに身をまかせ (テレサテン)
10. 恋人よ (五輪真弓)

Bonus Track

11. いい日旅立ち (山口百恵)

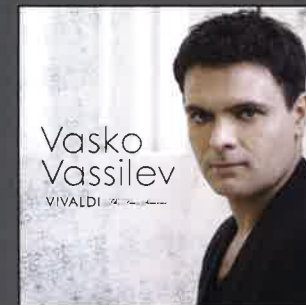
PRICE : ¥2,315+税  
No. : YZDI-10132  
※ (オリジナルアーティスト)



MAGIC MUSIC Japan Edition  
¥2,381+税 / YZDI-10103



MAGIC MUSIC  
¥2,381+税 / YZDI-10061



ヴィヴァルディ四季  
¥2,381+税 / YZDI-10044



「きみはいい子」  
オリジナル・サウンド・トラック  
音楽 : 田中拓人

circles~きみはいい子メインテーマ~  
featuring Vasko Vassilev 収録

¥1,852+税 / YZDI-10140



「そのみにて光輝く」  
オリジナル・サウンド・トラック  
音楽 : 田中拓人

そのみにて光輝く-Main Theme  
featuring VASKO VASSILEV- 収録

¥1,852+税 / YZDI-10121



AVE MARIA  
イングリッド・フジコ・ヘミング &  
ヴァスコ・ヴァッシレフ

¥2,667+税 / YZDI-10102



Dos Caballos  
Viano

¥2,800+税 / UCCY-1037

ヴァスコ・ヴァッシレフの最新情報は、ホームページ / スタッフtwitterをご覧ください!

ヴァスコ・ヴァッシレフ  
JAPAN OFFICIAL WEBSITE

<http://www.vaskovassilevjp.com> @Vasko\_JPStaff