

KYOHEI SORITA Piano Recital 2017

反田恭平 ピアノ・リサイタル2017 全国縦断ツアー

Program

スクリャービン: 幻想曲 op.28

ドビュッシー: ベルガマスク組曲より第3曲「月の光」

ショパン: 4つのマズルカ op.24

ショパン: 12の練習曲 op.10 他

[東京・札幌公演]

シューベルト: 4つの即興曲 D.899/op.90

ラヴェル: 亡き王女のためのパヴァーヌ

リスト: ピアノ・ソナタ ロ短調 S.178 他

*曲目は変更になる場合がありますので予めご了承ください。

Tour Schedule

7/ 8(土)19:00	神奈川	ミュゼ川崎シンフォニーホール
7/13(木)18:30	静岡	静岡音楽館AOI
7/15(土)13:00	愛知	愛知県芸術劇場コンサートホール
7/21(金)18:30	新潟	長岡リリックホール・コンサートホール
7/28(金)19:00	富山	富山県教育文化会館
8/ 3(木)19:00	北海道	札幌コンサートホールKitara大ホール
8/ 4(金)19:00	北海道	函館市芸術ホール
8/ 6(日)13:30	福岡	福岡シンフォニーホール(アクロス福岡)
8/17(木)18:30	岩手	岩手県民会館中ホール
8/20(日)14:00	福島	福島市音楽堂
8/26(土)14:00	兵庫	兵庫県立芸術文化センター-KOBELCO大ホール
8/31(木)18:30	秋田	秋田アトリエ音楽ホール
9/ 1(金)19:00	東京	東京オペラシティ コンサートホール

詳細は <http://soritakyohei.com/>

反田恭平

検索

反田恭平プロフィール Kyohei Sorita / Piano

1994年生まれ

2012年 高校在学中に、第81回日本音楽コンクール第1位入賞。併せて聴衆賞を受賞。

2013年M.ヴォスクレセンスキー氏の推薦によりロシアへ留学。2014年チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院に首席で入学。

2015年5月「チッタ・ディ・カントゥ国際ピアノ協奏曲コンクール」古典派部門で優勝。

同年7月、デビューアルバム「リスト」を日本コロムビアより発売。

9月には、東京フィルハーモニー交響楽団定期への異例の大抜擢を受け、ラフマニノフ: バガニーニの主題による狂詩曲を熱演し、満員の会場で大きな反響を呼び、さらに新日本フィルハーモニー交響楽団と「フレッシュ名曲コンサート」にてチャイコフスキー: ピアノ協奏曲第1番を演奏し観客を魅了した。

12月には「ロシア国際音楽祭」にてマリインスキー劇場管弦楽団とのコンチェルト「バガニーニの主題による狂詩曲」と、リサイタルでマリインスキー劇場デビューを果たす。

2016年1月のデビュー・リサイタルは、サントリーホール2000席が完売し、圧倒的な演奏で観客を惹きつけた。また、8月の3夜連続コンサートをすべて違うプログラムで行うも一般発売当日に完売し、3日間の追加公演を行い話題になる。さらに、コンサートのみならず「題名のない音楽会」「情熱大陸」等メディアでも多数取り上げられるなど今、もっとも勢いのあるピアニストとして注目されている。

最新CDは11月に発売された、A.パッティストーニ指揮RAI国立交響楽団とラフマニノフのピアノ協奏曲第2番のセッション録音。

現在、ロシアを拠点にし、国内外にて演奏活動を意欲的に行っている。



2016.11.23 発売

100年残る名盤の登場!
ネオロマンティックなラフマニノフ

反田恭平×パッティストーニ
RAI国立交響楽団&東京フィル

「Rachmaninov」
ラフマニノフ: ピアノ協奏曲第2番

[SACD-Hybrid] COGQ-97 ¥3,000(+TAX)
[Hi-Res DL] ¥3,000(TAX IN)



2015.7.22 発売

Debut Album

「Liszt」
リスト

[SACD-Hybrid] COGQ-78 ¥3,000(+TAX)
[Hi-Res DL] ¥3,000(TAX IN)