



柴田 千賀子
Chikako Shibata

Profile

14歳でリスト奨学金を受け英国王立音楽院に学ぶ。金メダル(首席)を授与され卒業後、B.カプラン、A.エステルハーギー、マリア・クルチョに師事。

英国ギルドホール芸術大学教授アシスタント、米国インディアナ大学講師を経て2000年より北海道教育大学札幌校、岩見沢校非常勤講師を歴任。ダドリーナショナルコンクール(英国)で優勝、その後ニューポート(英国)、ハエン、サラゴサ(スペイン)、フィナーレリグレ、エンナ、ベリーニ(イタリア)等数多くの国際コンクールで上位入賞、またエリザベス王妃国際コンクール(ベルギー)ではセミファイナリストに入賞。

その間、米国やアジアの大学にて公開レッスンと講義を行うほか、ヨーロッパを中心に演奏活動、TV・ラジオの出演も多く各国の新聞、専門誌で高評を得る。ソロのほか、海外からのソリストや弦楽四重奏団との共演、BBCウェールズ交響楽団、シティー・オブ・バーミンガム・オーケストラ等海外のオーケストラと共演、邦人作品の海外

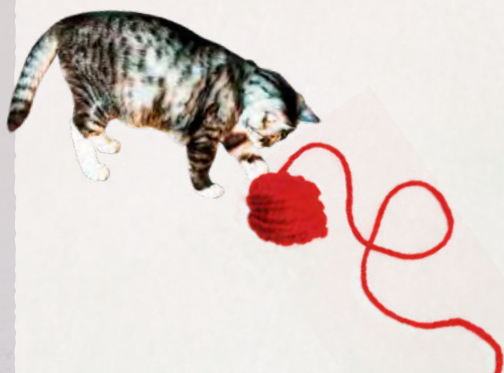
公演及び海外の作品の日本初演も積極的に行っている。

帰国後サントリーホール、津田ホール、札幌コンサートホール等でソロリサイタルを行う。エステルハーギー協会を設立、エステルハーギー奏法(リヒテル、ホロヴィッツ、ルブといった素晴らしい演奏家を育て、20世紀最も偉大なピアノ教育者とされるH.ネイガウスの弟子であるエステルハーギー氏と共同研究をしてまとめあげたロシア奏法で、脱力、呼吸法を取り入れたピアノ演奏技術)の指導と講義を国内外各地で行っている。

演奏の傍ら、PMF国際教育音楽祭での司会や通訳を、又STVラジオ番組「オハヨー! クラシック」(2011～2016)ではパーソナリティーを務めるなど多岐にわたって活躍している。

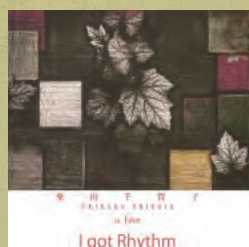
CDは2013年に「I got Rhythm」、2017年に「Le Lorient」をリリース、国内外で高い評価を受け好評発売中。

来年には武満徹生誕88年に合わせて、武満徹の全ピアノ作品を演奏予定。



CD情報

Now On Sale!!!



柴田千賀子 ピアノインライブ
I got Rhythm CAT-0001

ピアノ 柴田千賀子
ライブ録音：2012.11.30
札幌コンサートホール
Kitara小ホール
定価：2,500円

【収録曲】

- ショパン／舟歌 嬰へ長調 作品60
- ベートーヴェン／ピアノソナタ 第32番 ハ短調 作品111
- ドビュッシー／月の光(「ベルガマスク組曲」より)
- ラフマニノフ／前奏曲 嬰ハ短調 作品3-2
- ショパン／夜想曲 第20番 嬰ハ短調(遺作)
- ファリャ／火祭りの踊り(「恋は魔術師」より)
- ガーシュイン／アイガットリズム(「ソングブック」より) 他8曲
- ガーシュイン／スイートアンドローダウン(「ソングブック」より)
- ショパン／前奏曲 第7番 作品28-7



柴田千賀子 ピアノインライブ
Le Lorient CAT-0002

ピアノ 柴田千賀子
ライブ録音：2016.10.14
仙台市宮城野区文化センター
パトナホール
定価：2,500円

【収録曲】

- ハイドン／ソナタへ長調 Hob. X VI:23
- メシアン／ロリオ(「鳥のカタログ」より)
- ファリャ／ベティカ幻想曲
- リャードフ／前奏曲 変ニ長調 作品10-1 前奏曲 口短調 作品11-1
- ラフマニノフ／アンダンテ・カンタービレ
(「バガニーニの主題による狂詩曲」作品43より第18変奏 編曲：平井丈二郎)
- ショパン／夜想曲 第19番 ホ短調 作品72-1
- グラナドス／嘆き、またはマハと夜鳴きウグイス(「ゴイエスカス」より)
- シューマン／トロイメライ(「子供の情景」より)