

Yoe

Yoe Miyazaki

宮崎陽江 / Violin



Photo: Michiharu Baba

ニューヨーク州イサカ市生まれ。幼少期をパリにて過ごし、3歳よりヴァイオリンを始める。堀正文、山口裕之両氏に師事。桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学卒業後、同研究科一年修了。同年、ジュネーヴ高等音楽院にてジャン=ピエール・ヴァレーズ氏に師事し1997年、同音楽院をプルミエ・プリ(一等賞)にて卒業。在学中、モダン・バロック両楽器をハンス=ハインツ・シュネーベルガー氏に師事。以来、日本とジュネーヴの拠点を生かし、欧州と日本を繋ぐ活動を展開。主要音楽祭に多数参加すると同時に、音楽DVD「源流を求めて」シリーズは衛星チャンネル・クラシカジャパンにて放送され、好評を博す。国内外でのソリストとしての活動は多岐にわたり、これまでにソリスト・ド・ジュネーヴ、ジュネーヴ室内管弦楽団、バス・ノルマンディー管弦楽団、スロヴァキアフィルハーモニー管弦楽団、北東ドイツ管弦楽団、デュッセルドルフ管弦楽団、国内では東京フィルハーモニー交響楽団、札幌交響楽団、読売日本交響楽団等と共演、また、矢崎彦太郎、秋山和慶、大友直人、レオシュ・スワロフスキー等名匠との共演を果たしている。室内楽奏者としての活動も広く、自らの室内楽ムーブメント yoe Productionsの活動として、国内外のツアーを行うなど精力的に活動。自作曲を含む CD6枚好評発売中。

▶▶▶ www.yoe.jp

Photo: Takashi Matsuda

Profile

イタリアのカンポバッソ国立音楽院室内楽科教授。これまでに、ウート・ウーギ、フェリックス・アーヨ、フランコ・ペトラッキ、庄司沙矢香、エマニュエル・パユら著名アーティストと共演多数。活動は欧州、アメリカ、日本各地に亘る。サン・チェチーリア音楽院にて、ピアノをマヤ・サマルギエヴァに師事。ディプロマ最高位、「クム・ラウデ」賞受賞。同時に、同音楽院で作曲も学ぶ。室内楽奏者としても定評があり、ラジオ、テレビにも多数出演している。欧州各地のマスタークラスに招聘されるなど、後進の指導にも力を注いでいる。

マルコ・グリサンティ / Piano

Marco Grisanti



東京 Hakuju Hall

東京都渋谷区富ヶ谷1-37-5 (株)白寿生科学研究所本社ビル7F
03-5478-8867

電車

代々木公園駅(千代田線) 出口1より徒歩5分
代々木八幡駅(小田急線) 南口より徒歩5分
「富ヶ谷」停留所下車徒歩1分

バス

- 京王バス(渋谷駅西口バスターミナルより10分)
渋61(初台駅行) 渋63(中野行) 渋64(中野行)
渋66(阿佐ヶ谷行) 渋69(笹塚環状)
- ハチ公バス
本町・笹塚環状 春の小川ルート



札幌 札幌コンサートホール Kitara

北海道札幌市中央区中島公園1番15号
011-520-2000

地下鉄

南北線「中島公園駅」3番出口から 徒歩約7分
南北線「幌平橋駅」1番出口から 徒歩約7分

市電

「中島公園通」下車 徒歩約4分

バス

- 北海道中央バス、ジェイ・アール北海道バス「中島公園入口」
- ジェイ・アール北海道バス「中島公園駅前」
- 北海道中央バス「幌平橋」
- ジェイ・アール北海道バス「幌平橋駅前」

