

ソーシャルディスタンス公演

辻井伸行

プレミアム・リサイタル

2020



オール・ベートーヴェン・プログラム

ピアノ・ソナタ 第14番 嬰ハ短調

《月光》

ピアノ・ソナタ 第21番 ハ長調

《ワルトシュタイン》

ピアノ・ソナタ 第29番 変ロ長調

《ハンマークラヴィーア》

辻井伸行の
繊細で美しい
ピアノの響きを
抜群の音響を誇る
クラシック専用ホールで
堪能できる
特別なピアノ・リサイタル！

辻井伸行 ◆ 2009年6月に米国テキサス州フォートワースで行われた第13回ヴァン・クライバーン国際ピアノ・コンクールで日本人として初優勝して以来、国際的に活躍している。11年と14年にはカーネギーホール、13年のイギリス最大の音楽祭「プロムス」、15年のウィーン楽友協会をはじめとする演奏会はいずれも絶賛されている。エイベックス・クラシックスより継続的にCDを発表し、2度の日本ゴールドディスク大賞を受賞。作曲家としても注目され、映画《神様のカルテ》で「第21回日本映画批評家大賞」受賞。

極上の音響空間で聴く至上の感動

プレミアム・リサイタル2020では、2020年に生誕250年の記念イヤーを迎えるベートーヴェンを取り上げます。数多いベートーヴェンのピアノの名作の中でも名曲中の名曲といわれ、辻井伸行がヴァン・クライバーン国際ピアノ・コンクールの1次予選で演奏し、審査員と聴衆に深い感動を与えたピアノ・ソナタ第29番《ハンマークラヴィーア》をメイン曲に、前半は初期と中期の傑作ソナタを演奏します。音響の良いホールで披露してこそ、作品の魅力を堪能することができる本格的なピアノ作品ばかりを、辻井伸行自身の選曲で堪能できます。



2020年10月21日(水) 19:00開演 (18:00開場)

札幌コンサートホールKitara大ホール

料金：S=¥7,800 A=¥6,800 B=¥5,800 (全席指定・税込)

2020年9月26日(土) チケット一般発売

※9月26日(土) オフィス・ワンでは午前10時より午後1時まで特別電話予約をお受けします。
※満席となりました場合は予約受付を終了させていただきますのでご了承ください。

[チケット取扱い]

- Kitaraチケットセンター011-520-1234 ●チケットぴあ0570-02-9999 (Pコード/187-491)
- ローソンチケット0570-000-407 (Lコード/11825) ●イープラス<http://eplus.jp>
- 道新プレイガイド0570-00-3871 ●札幌市民交流プラザチケットセンター(北1西1)

オフィス・ワン 011-612-8696

お問合せ

(電話受付10:30~17:00/土・日・祝日休)

※未就学児童の入場はご遠慮ください。※曲目・曲順は変更となる場合がございます。
※車椅子でご来場されるお客様はご購入前にオフィス・ワンまでお問い合わせください。

オフィス・ワン

検索

ソーシャルディスタンス公演
販売座席イメージ図



販売座席

※新型コロナウイルス感染対策として、座席は左右の間隔を開けた配席となります。ご同行者様でも間隔を開けてお座りいただけますので、予めご了承くださいませようお願いいたします。

オフィシャル・エアライン: ANA

主催: オフィス・ワン

企画・制作: avex classics international

制作協力: INTERSPACE