



© Ariga Terasawa

## 牛田智大のピュアで存在感のあるピアニズムは、聴き手を夢の世界へといざなう

音楽はことばを必要としない世界共通言語。その音楽は国籍、民族、人種、性別、年齢を超えてさまざまな人に届き、癒し、幸せをもたらすといわれる。

それらすべてを実感するのが、牛田智大のピュアなピアニズムを聴いたとき。彼がピアノから紡ぎ出す音楽は、平穏で清涼で自然体。美しい愛の歌を奏でても、民族舞曲を思わせるリズミカルな作品を弾いても、作曲家が苦悩や悲哀や別離などの感情を託した曲を演奏しても、その底には牛田智大特有のひたむきさが潜む。その一途な演奏が聴き手の心にじわじわと浸透し、ピアノ音楽のすばらしさに改めて気づかせてくれる。そして演奏を聴いている間は、まるで別世界へと運ばれるような至福のときを味わうのである。

「ピアノを弾くことがたまらなく好きなんです。いつまでも弾いていたい。ピアノとぼくは一心同体。いつも弾きながら物語を描いていくような気分になります。それを聴いてくださるかたとともに分かち合いたいんです」

幼いころから一度ピアノの前にすわると、だれが何をいおうが自分がやめたいと思うまで離れなかったという。ピアノは彼のことばであり、自己表現であり、心の歌である。それゆえ、作曲家の思いに寄り添うよう日々過酷な練習を自身に課し、研鑽を積んでいる。

牛田智大はテレビを始めとするさまざまなインタビューにおいて、どんな質問にも当意即妙の答えを戻すため優等生のように思われているが、実は音楽の授業のリコーダーの演奏と合唱が苦手というヒューマンな一面も持ち合わせている。さらに体育も好きではない。

もっとも好きな時間はやはりピアノと一緒にいるとき。幼いころからすぐに暗譜をしてしまい、どんなに多くの課題を出されても決して屈することなく、練習の鬼となって曲を仕上げ、表現力をプラスして先生を驚かせた。

そんな天性の才能にたゆまぬ努力が重なり、いまや彼のピアノは一度聴いたら忘れられない、深い感動をもたらす圧倒的な存在感を放つピアニズムとなった。まるで天から舞い降りた妖精が、聴き手を夢の世界へといざなうように、

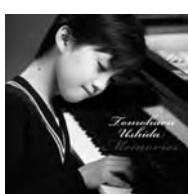
その演奏は純粋無垢である。

伊熊 よし子(音楽ジャーナリスト)

## 牛田智大 Tomoharu Ushida, Piano

- 1999年10月6日生まれ。生後すぐ上海で育つ。  
2005.4(5歳) 第2回上海市琴童幼儿鋼琴電視大賽年中の部第1位。  
2008.1(8歳) 第9回ショパン国際ピアノコンクール in ASIA小学1.2年生部門アジア大会金賞第1位。  
2009.1(9歳) 第10回ショパン国際ピアノコンクール in ASIAコンチェルトA(15歳以下) 部門大会部門史上最年少でアジア大会金賞第1位。  
2009.3(9歳) 松浦修指揮 東京ニューシティ管弦楽団と共に演じる。  
2009.4(9歳) 横浜開港150周年記念コンクール小学生部門第1位及び特別賞。  
2009.8(9歳) 第7回ロシアン・ピアノスクールin東京、開催史上最年少合格により受講。  
2009.9(9歳) ピアニスト ラン・ラン氏自身に日本国内9歳以下児童から選抜され公開レッスンを受講。  
2010.1(10歳) 第11回ショパン国際ピアノコンクール in ASIA小学3.4年生部門 アジア大会金賞第1位。  
2010.3(10歳) 第2回国際ヤングピアニストコンクールC部門(小学高学年) 第1位。  
2011.1(11歳) 第12回ショパン国際ピアノコンクール in ASIA大会コンチェルトB(22歳以下) 部門 大会部門史上最年少でアジア大会金賞第1位。  
2011.3(11歳) 第15回浜松国際ピアノアカデミー最年少合格により受講。  
2011.6(11歳) 東日本大震災被災地支援ピティナチャリティコンサート出演。  
2011.10(11歳) テレビ朝日「題名のない音楽会」未来の大器2011出演、金聖響指揮 東京交響楽団と共に演じる。  
2011.12(12歳) ピアニスト中村絃子氏推薦により佐川文庫にてソロリサイタルを行う。  
2012.2(12歳) 第16回浜松国際ピアノアカデミーコンクールにて1位。  
2012.3(12歳) ユニバーサルよりデビューCD「愛の夢」をリリース。  
2012.07(12歳) 東京オペラシティコンサートホールにて東京でのデビュー・コンサートを行う。チケットは早々に完売。  
2012.08(12歳) ユニバーサルより2枚目のCD「想い出」をリリース。秋より各地でのリサイタルが予定されている。

**AIR**  AIR-G! (FM北海道) のクラシック音楽入門ラジオ番組  
**「朝クラ!」** (毎週日曜日あさ6:00~6:55放送)  
DJ: 高山秀穂 HIDEKI TAKAYAMA  
[mail] asakura@air-g.co.jp



### New Album 好評発売中! 牛田智大／想い出

UCCY-9015 (ユニバーサルミュージック) ¥3,000 (税込) [初回限定盤] SHM-CD+DVD  
①未来へつなぐ空 (作曲・プロデュース: S. E. N. S.) ★東海テレビ・フジテレビ系全国ネット昼ドラマ「ぼくの夏休み」メインテーマ / ②遙かなる時をこえて (piano solo) / ③ブーラン: 愛の小径 / ④グラナドス: アンダルーサ / ⑤シユーベルト/リスト編曲: アヴェ・マリア / ⑥シベリウス: 櫻の木 / ⑦ドビュッシー: 月の光 / ⑧マル・マル・モリ・モリ! (piano solo) / ⑨未来へつなぐ空 (piano solo) / ⑩遙かなる時をこえて (作曲: 牛田智大 / 編曲: 岡島礼) ★「リヒテンシュタイン華麗なる公爵家の秘宝」展公式テーマ曲

UCCY-1026 (ユニバーサルミュージック) ¥2,300 (税込) [通常盤] CD



クラシック日本人ピアニストとして史上最年少デビュー!  
12歳の華麗で繊細なピアニズム!  
**愛の夢～牛田智大デビュー**  
UCCY-1023 (ユニバーサルミュージック) ¥3,059 (税込) CD  
①愛の夢第3番(リスト) / ②即興曲第15番ハ短調「エディット・ピアフを讀めて」(ブーラン) / ③夜想曲第2番(ショパン) / ④小犬のワルツ(ショパン) / ⑤ワルツ第10番(ショパン) / ⑥コンソレーション(慰め)第3番(リスト) / アルゼンチン舞曲集(ヒナステラ) / ⑦第1曲: 年老いた牛飼いの踊り / ⑧第2曲: 粗な娘の踊り / ⑨はぐれものガウチョの踊り / ⑩即興曲D899第3番(シユーベルト) / ⑪メロディ(グルック) / ⑫彩雲追月(任光) / ⑬即興曲D935第3番(シユーベルト) / ⑭エリーゼのために(ベートーヴェン)