

『VIOLINable-ヴァイオリンの可能性と適合性-』をテーマに、ヴァイオリニストとして活動している毎日には
【discovery-発見-】が毎日必ずあります。それは音楽的なものだけではなく、世の中の理や、

人生にとって欠かせない喜怒哀樂の感情を覚えて表現すること、

たくさんの方々に支えられ愛情を受けていることに気付くこと、果てしないです。

今、その【発見】を通して、尊敬する大切な仲間や、いつも支えてくださるたくさんの方々と、

更なる新しい【発見】を目指し、共有出来れば幸いです。

また、復興支援プロジェクトを通して、皆様と共に、未来を一緒に創っていく子供達にも【発見】の喜びを伝え、

音楽のプレゼントができれば、こんなに希望と愛に充ち溢れたものはありません。

師匠からの大切な言葉が、今、このプロジェクトを勇気づけてくれます。

Don't forget that the audience is searching for an emotional experience,
that's why come to hear you - That's why we are all here.- prof. Y. Kless

(聴衆はいつも感動をさがしている、だから演奏を聴きに来ている、

だから私たちみんながそこに存在する。ヤール・クレス先生)

西本 幸弘【ヴァイオリン】Yukihiro Nishimoto



札幌市出身。6歳より御殿場市にてヴァイオリンをはじめる。東京藝術大学音楽学部器楽科卒業、その後、英国王立北音楽院で首席栄誉付ディプロマ取得。同音楽院よりバルビローリ賞をはじめ、多くの褒賞を受賞。英国を拠点に活動し、海外オーケストラとの共演や、ザルツブルグをはじめ世界各地の音楽祭で演奏、著名な演奏家との共演も数多い。

英国にてNISHIMOTO TRIO、イゾラーニ・カルテットそれぞれを結成し、ウィグモアホール(ロンドン)など著名なホールで招待演奏、イギリス・オーストラリア両国国営放送(BBC、ABC)などにも出演した。

2010年日本帰国後、ニューカラシカルオーバーグループ『Rain Cats & Dogs』結成、ユニークな活動は好評を博している。また、同年、自身が掲げる『VIOLINable』をテーマに、ヴァイオリンでの音楽可能性を追求するコンサートプロジェクトを始動。活動の幅は多岐にわたり、多くの映画音楽などのレコーディングに参加し、NHK BS1『列島ニュース』オープニングテーマ曲を演奏。各種施設での訪問ボランティア演奏など、アウトリーチ活動にも精力的に取り組んでいる。多くの国内主要オーケストラでゲストコンサートマスターや客演首席の経験を重ね、2012年、仙台フィルハーモニー管弦楽団コンサートマスターに就任。

現在、仙台国際音楽コンクール企画推進委員会委員、ふもとのこどもオーケストラ音楽監督、Mt.FUJI交響楽団ミュージックアドバイザーも務める。

ヴァイオリンを上木節子、山崎量子、北本和彦、大谷康子、田中千香士、澤和樹、ヤール・クレス、各氏に師事。

2014年冬よりベートーヴェンソナタ全曲演奏と、東日本大震災復興支援音楽プログラムをあわせたVIOLINable～ディスカバリー～を始める。

ツイッター @yukihironishimo facebook <https://www.facebook.com/VIOLINable>

山中 悅史【ピアノ】Atsushi Yamanaka



1990年生まれ。東京藝術大学音楽学部作曲科を経て、同大学院音楽研究科修士課程作曲専攻修了。指揮科、弦楽科ティーチングアシスタントを歴任。在学中より、漆原啓子、漆原朝子、清水高師、ピエール・アモイヤル各氏をはじめとする国内外の著名な演奏家との共演、又は委嘱を受けるなど、ピアニスト・作曲家として幅広く活動する。アレンジャーとしても様々なアーティストを手掛けている。NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」BS-TBS「日本名曲アルバム」などに出演。これまでに作曲を糸場富美子、安良岡章夫、鈴木純明、ピアノを森陽子、山泉薰、菊地裕介、白石光隆、江口玲各氏に師事。現在、東京藝術大学音楽学部ピアノ科に在学中。



2016.10.5 in stores

VIOLINable ディスカバリー vol.2

仙台フィル・コンサートマスター西本幸弘が
『VIOLINable-ヴァイオリンの可能性と適合性-』を
テーマに臨むリサイタルシリーズ 待望の第2弾

ハルヴァルセン：6つの情緒ある風景 より プレリュード
ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ 第2番 イ長調 Op.12-2
クライスター：愛の悲しみ
ボルディー（クライスター編）：踊る人形
ドヴォルザーク（クライスター編）：ララブ幻想曲
ヴィエニヤフスキ：伝説曲 Op.17
シベリウス：スカラムーシュ Op.71 より 愛の情景
グリーグ：ヴァイオリン・ソナタ 第3番 ハ短調 Op.45
ドヴォルザーク（クライスター編）：我が母の教え給いし歌 Op.55-4

CD収録曲



Now on Sale

レコード芸術 準特選盤

fontec

VIOLINable ディスカバリー vol.1

ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ 第1番 ニ長調 Op.12-1
クライスター：愛の喜び
アルベニス（クライスター編）：組曲「スペイン」Op.165より タンゴ
クライスター：ヴィーン奇想曲 Op.2
ヴィターリ（シャルリエ編）：シャコンヌト短調
R.シュトラウス（高橋翔吾 編）：明日 Op.27-4

西本幸弘 ヴァイオリン、山中悦史 ピアノ
2014年12月9日 仙台市宮城野区文化センターPaToNaホール ライブ録音
FOCD9692 定価：¥2,700+税

CD
お問い合わせ先

株式会社フォンテック
Tel.03-3393-0183 Fax.03-3393-3481
e-mail info@fontec.co.jp <http://www.fontec.co.jp>
Twitterアカウント fontecnews

西本幸弘 ヴァイオリン、大伏啓太 ピアノ
2015年12月11日 仙台市宮城野区文化センターPaToNaホール ライブ録音
FOCD9723 定価：¥2,700+税