

## 藤木大地 (カウンターテナー)

Daichi Fujiki, countertenor

2017年4月、オペラの殿堂・ウィーン国立歌劇場に鮮烈にデビュー。

アリベルト・ライマンがウィーン国立歌劇場のために作曲し、2010年に世界初演された『メデア』ヘロルド役での殿堂デビューは、日本人、そして東洋人のカウンターテナーとしても史上初の快挙で、現地メディアから絶賛されるとともに、音楽の都・ウィーンの聴衆からも熱狂的に迎えられただけでなく、日本国内でも大きなニュースとなる。

2011年、ローマ国際宗教音楽コンクールファイナリスト。2012年、第31回国際ハンス・ガボア・ベルヴェデーレ声楽コンクールにてオーストリア代表として2年連続で選出され、世界大会でファイナリストとなり、ハンス・ガボア賞を受賞。同年、日本音楽コンクール第1位。



2013年5月、ボローニャ歌劇場にてグルック『クレリアの勝利』マンニオ役でヨーロッパデビュー。続いて6月にも同劇場にバッティステッリ『イタリア式離婚狂想曲』カルメロ役で出演。国際的に高い評価を得る。

国内では、NHKニューイヤーオペラコンサートへの5年連続出演をはじめ、主要オーケストラとの公演や各地でのリサイタルがいずれも絶賛を博している。

2018年10月19日公開、村上春樹氏原作の映画「ハナレイ・ベイ」の主題歌、10月24日にはマーティン・カツツ氏共演による待望のメジャー・デビュー・アルバム「愛のよろこびは」(ワーナーミュージック・ジャパン)のリリースが決定。バロックからコンテンポラリーまで幅広いレパートリーで活動を展開する、

日本で最も注目される国際的なアーティストのひとりである。

Official Website <https://www.daichifujiki.com/>

# Plaisir d'amour

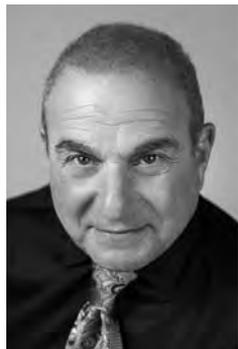
## DAICHI FUJIKI COUNTERTENOR RECITAL

マーティン・カツツ (ピアノ) Martin Katz, piano

“現代最高の共演ピアニスト” (ニューヨーク・タイムズ)

“カツツは声楽伴奏の王道を創造する” (ワシントン・ポスト)

40年以上にわたり声楽伴奏者として世界中で活躍。共演



者は、マリリン・ホーン、キリ・テ・カナワ、キャスリーン・バトル、ホセ・カレーラス、フレデリカ・フォン・シュターデ、チェチーリア・バルトリ、ジョセフ・カレヤ、ピョートル・ベチェフなど数限りない。

ミシガン大学ピアノ教授として30年以上にわたりピアノ共演法、声楽曲解釈などを教えるほか、米国有数の劇場であるミシガン・オペラハウスやサンフラン

シスコ歌劇場ではオペラの指揮者として出演。国外ではヘルシンキのシベリウス・アカデミーや日本の新国立劇場オペラ研修所に招かれ、若い声楽家たちの指導にあたってきた。1998年には、アメリカ最古の音楽雑誌「ミュージカル・アメリカ」で“Accompanist of the Year” (本年最高の伴奏者賞)を受賞。

2009年にオックスフォード大学出版局から、2012年に音楽之友社から日本語版が刊行された『ピアノ共演法〜パートナーとしてのピアニスト〜(The Complete Collaborator The Pianist as Partner)』は、このテーマに関する後世に残る名著書として世界中で支持されている。



### 藤木大地 『愛のよろこびは』 2018年10月24日発売!

WPCS-13800 ¥3,000+税

日本人として、そして東洋人のカウンターテナーとしても史上初の快挙  
ウィーン国立歌劇場にデビューを果たした話題の藤木大地のメジャー・デビュー・アルバム。

- 1 アヴェ・ヴェルム・コルプス (モーツァルト)
- 2 アヴェ・マリア (カッチーニ/ヴァヴィロフ)
- 3 愛のよろこびは (マルティーニ) \*映画「ハナレイ・ベイ」主題歌「愛の喜びは」-Plaisir d'amour- Original Version
- 4 献呈 (シューマン)
- 5 アヴェ・マリア (シューベルト)
- 6 はすの花 (シューマン)
- 7 それはすばらしい (リスト)
- 8 原光〜「交響曲第2番「復活」」(マーラー)
- 9 リュートを弾くオルフェウス (ヴォーン・ウィリアムズ)
- 10 静かな真昼〜「生命の家」(ヴォーン・ウィリアムズ)
- 11 シンプル・ソング〜「ミサ」(バーンスタイン)\*
- 12 アヴェ・マリア (バッハ/グノー)
- 13 クロリスに (アーン)
- 14 ビエ・イエズ〜「レクイエム」(フォーレ)
- 15 天使のパン (フランク)\*\*
- 16 アメイジング・グレイス (賛美歌)

演奏: 藤木大地 (カウンターテナー) / マーティン・カツツ (ピアノ) / \*上野星矢 (フルート) / \*\*込山直樹 (ボーイソプラノ) 録音: 2017年12月

映画「ハナレイ・ベイ」オリジナル・サウンドトラック

2018年10月17日発売 WPCS-13801 ¥2,600+税

藤木大地が歌う主題歌: 「愛の喜びは」-Plaisir d'amour-収録!

ワーナーミュージック・ジャパン

オフィシャル・ホームページ / クラシック

[wmg.jp/cla/](http://wmg.jp/cla/)

