

## 演奏生活60周年に思う

我家の庭に山茶花と海棠の二本の樹が並んでいる。山茶花はあなたが生まれた時に植えたと母が云っていた。

そうだとすれば84歳の老木。でも毎年10月から翌年1月ぐらいまで白とピンクの綺麗な花をまだ咲かせる。

妻のマリアは冬に花を咲かせるなんて奇跡みたいだという。北欧では10月から翌年5月までは雪と氷の世界。

自然に咲く花なんて考えられないからだ。

海棠は桜と同じ季節に咲く。樹全体を覆い隠すようにピンクの花が満開になると我が家にも春が訪れる。

35年前に世を去った父は海棠が大好きで、毎年下手な写真を撮っていた。

先日、藝大の奏楽堂で60年前に演奏したショーソン作曲「ヴァイオリン、ピアノと弦楽四重奏のためのコンセール」のテープ(巻リール)が出てきた。もう10数年前に故人となった親友の玉置勝彦(ヴィオラ)が自分の器械を持ち込んで録音してくれたのである。

演奏しているのは私と浦川宣也、それに瀬戸瑠子、白神定則と私の妹晶子、弟英司。私は藝大3年、ほかのメンバーは藝大附属高校3年であった。演奏会当日、古い奏楽堂は満席で床も抜けんばかり。安川加寿子先生も聴きにきてくださった。

ショーソンは私の恋。あれを弾けたらもう心中でもいいぐらいに思っていた。音楽に恋をし、たくさんの曲を弾いて無我夢中で疾風のように駆け抜けた奏楽堂時代を思うと未だに胸が熱くなる。60年前のショーソンはCDに刻みなおされ、いま復活する。

あれから60年。年を重ねる喜び、悲しみ、辛さ、死と隣り合わせと感じる孤独、しかしそこにある潔さ、面白さ、暖かくて悲しくて素晴らしい今。生きてきた年月は年輪となってすべて自分の中に刻まれている。樹も花も父も母も友も、そして音楽もともに。

演奏することはいま生きている印。

苦海浄土を抜け、夢の王国を過ぎ、悦楽の園に至る。そしてその後は…

館野 泉



© 横関一浩

### 60周年記念コンサート 全国ツアースケジュール

- 10月24日(土) 福岡 FFGホール
- 10月26日(月) 北海道 札幌コンサートホールKitara 小ホール
- 11月7日(土) 福島 南相馬市民文化会館(ゆめはっと)
- 11月10日(火) 東京 東京オペラシティコンサートホール
- 2021年2月23日(火・祝) 大阪 ザ・フェニックスホール

### 館野泉(ピアノ) IZUMI TATENO (PIANO)

クラシック界のレジェンド。東京生まれ。1960年東京藝術大学を首席卒業。1964年よりヘルシンキ在住。1981年以降、フィンランド政府の終身芸術家給与を受けて演奏生活に専念。領域に捉われず、分野にこだわらず、常に新鮮な視点で演奏芸術の可能性を広げ、不動の地位を築いた。北米、南米、オーストラリア、ロシア、ドイツ、フランス、北欧諸国を含むヨーロッパ全域、中国、韓国、フィリピン、インドネシアなどアジア全域そして中東の、世界各地において3500回をこえる演奏会を行う。人間味に溢れ、豊かな叙情をたたえる演奏は、世界中の幅広い層の聴衆から熱い支持を得る。これまでにリリースされたLP/CDは130枚以上。ピュアで透明な旋律を紡ぎだす、この孤高の鍵盤詩人は、2002年に脳溢血で倒れ右半身不随となるも、しなやかにその運命を受けとめ、「左手のピアニスト」として活動を再開。尽きることのない情熱を一層音楽の探求に傾け、独自のジャンルを切り開いた。「館野泉の左手」のために捧げられた作品は、10ヶ国の作曲家により100曲をこえる。命の水脈を辿るように取り組んだ作品は、拓いたジャンルをも飛び越え、ただそこにある音楽だけが聴くもののに忘がたい刻印を残す。

この日の誕生日で84歳をむかえる。https://izumi-tateno.com



日本フィンランド外交関係樹立100周年記念出版  
**館野 泉 フォトストーリー**  
著／館野 泉 写真／裴昭  
他では聴けない自選6曲CD「館野泉からの贈り物」付  
**ピアノ・レジェンドの未公開写真集！**  
B5変型 並製本 144頁(写真約240点)  
定価：3,800円+税  
求龍堂 Tel. 03-3239-3381 kyuryudo.co.jp

次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお求め下さいませ。

- ①やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合がございます。公演中止を除き、お買い求めいただきましたチケットの、キャンセル・変更等はできません。
- ②いかなる場合もチケットの再発行はできません。紛失等には十分ご注意ください。
- ③開演時間に遅れますと、長時間ご入場をお待ちいただくことになります。時間には余裕を持ってお越しください。
- ④ご入場には一人一枚チケットが必要です。また、未就学児の入場はご遠慮ください。
- ⑤本公演はすべて指定席です。お持ちのチケット以外の座席ではご鑑賞いただけません。
- ⑥場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は、固くお断りいたします。
- ⑦ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。
- ⑧お席によっては舞台が見切れる場合がございます。
- ⑨他のお客様の迷惑となる場合、主催者の判断でご退場いただきます。