

武満徹が生前最後に見出した唯一無二の天才ギタリストが
トークと共に綴る映画と映画音楽へのオマージュ。

office
ONE
presents

鈴木大介ギター・リサイタル

キネマ楽園～ギターで紡ぐ映画と音楽

・DAISUKE SUZUKI GUITAR RECITAL

The cinema paradise



© 白井淳太

●ニュー・シネマ・パラダイス (エンニオ・モリコーネ)
映画『ニュー・シネマ・パラダイス』より

●『禁じられた遊び』メドレー
映画『禁じられた遊び』より
愛のロマンス (ルビー原曲/伝承曲)
アメリカの遺言 (カタロニア民謡/リョベート編)
練習曲Op.38-6 (コスト/メヌエット (ラモー)
ブーレとサラバンド (ヴィゼー)

●月の光 (ドビュッシー)
映画『オーシャンズ11』より

●ヘンリー・マンシーニ・メドレー
ひまわり～映画『ひまわり』より/シャレード～映画『シャレード』より
ピンク・パンサー～映画『ピンクパンサー』より

●アルハンブラの思い出 (タレガ)
映画『キリング・フィールド』より

●ノクターン第20番「遺作」(ショパン)
映画『戦場のピアニスト』より

●インディー・ジョーンズのテーマ (ジョン・ウィリアムズ)
映画『レイダース/失われたアーク《聖櫃》』より

●リュート組曲第1番BWV996より (J.S.バッハ)
映画『突然の訪問者』より

●めぐり逢い (エンニオ・モリコーネ)
映画『めぐり逢い』より

●ゴッドファーザー・メドレー (ニーノ・ロータ)
映画『ゴッド・ファーザー』より

●愛の讃歌 (ジャック・モノー/ローラン・ディアンズ編)
映画『エディット・ピアフ～愛の讃歌』より

●群衆 (アンヘル・カブラル/ローラン・ディアンズ編)
映画『潜入者』より

●首の差で (カルロス・ガルデル)
映画『セント・オブ・ウーマン/夢の香り』より

●ボルベール (カルロス・ガルデル)
映画『ボルベール(帰郷)』より

●天使のミロンガ (アストル・ピアソラ)
映画『永遠に僕のもの』より

●リベルタンゴ (アストル・ピアソラ)
映画『フランテック』より

※曲目・曲順は変更となる場合がありますのでご了承ください。

2023年
4月15日(土)13:00開演 (12:30開場)

札幌コンサートホール *Kitara* 小ホール

¥5,000 (全席指定・税込)

[車椅子席¥2,000 *オフィス・ワンにて取り扱い]

※未就学児童の入場はご遠慮ください。

[チケット取扱い]

●Kitaraチケットセンター kitara-sapporo.or.jp 011-520-1234

●チケットぴあ t.pia.jp (Pコード/232-360)

●ローソンチケット l-tike.com (Lコード/11940)

●イープラス http://eplus.jp

●道新プレイガイド doshin-playguide.jp 0570-00-3871

●札幌市民交流プラザチケットセンター (市民交流プラザ2階)

[ご予約・お問合わせ]

オフィス・ワン ☎011-612-8696 **オフィス・ワン** **検索**

[予約受付10:30～17:00土・日・祝日休]

主催: オフィス・ワン

[1月14日(土) 前売開始]