

反田 恭平(ピアノ・指揮)

2021年第18回ショパン国際ピアノ・コンクールにて、日本人では半世紀ぶりの第2位受賞、コンクールの模様はインターネット配信され、世界中のピアノファンの注目を集めた。

2012年第81回日本音楽コンクールにて第1位を獲得、合わせて野村賞、井口賞、河合賞、岩谷賞を受賞。以降は国内を中心に演奏活動を行う。2016年1月にサントリーホールにて本格的なデビュー・リサイタルを開催、チケットが即完し大型アーティストの登場に大きな注目を集めた。2018年にはマネジメント会社「株式会社NEXUS」を立ち上げると同時に、同年代の実力派アーティストを迎え「MLMダブル・カルテット」を結成しプロデュース。

「MLMダブル・カルテット」は2021年に「Japan National Orchestra (JNO)」へと発展、株式会社化して奈良を拠点にアウトリーチ活動や、奈良の文化活動の発展に寄与している。全国ツアーでは各地完売が続き、日本一チケットが取れないと話題を集めている。

2019年にイープラスとの共同事業でレーベル「NOVA Record」を立ち上げ、NEXUS所属アーティストをはじめJNO、JNOメンバーのCDをリリース。2020年のコロナ禍ではいち早く有料のストリーミング配信を行い、2021年からは若手音楽家とファンを繋ぐコミュニケーションの場となる音楽サロン「Solistiade」を立ち上げ運営するなど、様々な角度からクラシック音楽ファンの拡大のための活動を精力的に行なっている。

2022年からは活動の拠点をウィーンへ移し、指揮の勉強と合わせてヨーロッパを中心にカナダ、アジア、オーストラリアと海外での演奏活動にも力を入れている。

トーンキュンストラー管弦楽団との共演で2020年にウィーン楽友協会デビュー、2024年にはザルツブルク・モーツァルテウム管弦楽団との共演で指揮者デビューを果たす。

これまでに共演したオーケストラ

ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団、ベルリン・ドイツ交響楽団、NDRエルプフィルハーモニー管弦楽団、マリインスキー劇場管弦楽団、ワルシャワフィルハーモニー管弦楽団、ロシアナショナル管弦楽団、スペイン国立管弦楽団、RAI国立交響楽団、トーンキュンストラー管弦楽団、ハーグ・レジデンティ管弦楽団、ブラハ・フィルハーモニア管弦楽団、NHK交響楽団、東京都交響楽団、読売日本交響楽団等、オーケストラとの共演は200回以上に及ぶ。

2024年5月フォーブス誌の「Forbes 30 Under 30 Asia - Class of 2024」に選出された。

<https://kyoheisorita.com/>

KYOHEI SORITA

Piano/Conductor



©Yuji Ueno

Tour Schedule

10月23日	宮城:東京エレクトロンホール宮城 大ホール
10月24日	山形:シェルターなんようホール(南陽文化会館) 大ホール
10月31日	福島:ふくしん夢の音楽堂(福島市音楽堂) 大ホール
11月1日	長野:軽井沢大賀ホール
11月2日	神奈川:横浜みなとみらいホール 大ホール
11月5日	東京:サントリーホール
12月3日	北海道:札幌コンサートホールKitara 大ホール
12月5日	台湾:國家音樂廳
12月10日	愛知:愛知県芸術劇場コンサートホール
12月16日	大阪:フェスティバルホール
12月17日	高知:高知県立県民文化ホール オレンジホール

Solistiade 新規会員募集中！

Solistiadeとは、ピアニスト 反田恭平を中心にJNOメンバーが集い、音楽家や音楽愛好家が共鳴する贅沢なクラシック音楽のサロンです。チケットの先行受付だけでなく、見る・聞く・学ぶをテーマに、充実した様々なコンテンツをお楽しみいただけます。皆様のご入会をお待ちしております！

